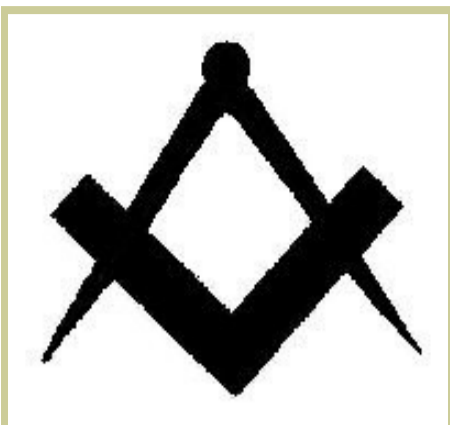


WE MUST BE THE CHANGE WE WSH TO SEE IN THE WORLD

Jouw e-mail adres zit in ons bestand . Aangezien we je graag als lezer behouden, bieden we jou bij deze een gratis elektronisch tijdschrift aan. LET OP: vanaf 1 oktober 2009 verbiedt de wet om zomaar mails te sturen. Als je geen e-mail wilt ontvangen van Asmi-ikben, klik dan op [verwijderen](#) en schrap jezelf van onze verzendlijst (of beantwoordt deze e-mail met in de onderwerpregel 'Verwijderen').

HET SCHEPPINGSVERHAAL EN DE ANDROGYNE MENS



Er zijn verschillende meningen over het concrete begin van androgyne bij de mensheid. Vaak wordt het ontstaan wel gezocht in de mystieke of religieuze sferen gezocht. Gelooft is vaak de basis van vele culturen en de factoren in het menselijke. Is de mens een dier, of is hij écht iets anders? Filosofen laveren al eeuwen tussen beide visies. Van Plato's 'veerloze tweevoeter' tot Sloterdijks 'te vroeg geboren aap'. Vroeger was de mensheid in drie seksen verdeeld. Alle drie waren ze rond, hadden vier armen en vier benen en renden met de radslag. De eerste sekse was de mannelijke, de tweede de vrouwelijke, de derde de manvrouwelijke. Zeus vond ze te sterk en te lastig en deelde ze in tweeën. Zo ontstonden uit de mannelijke sekse twee mannen, uit de vrouwelijke twee vrouwen en uit de derde een man en een vrouw. Verzwakt en verscheurd door de tweedeling zoeken mensen sindsdien hun wederhelft. Door dichtbij de mens te zijn waar je hart naar uitgaat kom je dichterbij de sekse die je oorspronkelijk was. Je hebt grote kans dat die verwante ziel een zelfde soort lichaam heeft als jij. Jung beschouwde androgyne als 'een innerlijk huwelijk van het vrouwelijke en het mannelijke'. Betekent het dat voor jou ook?

"Jazeker. Androgyn is afgeleid van het Griekse woord androgynos en is gevormd uit het woord anēr (man) en gynē (vrouw). Mannen en vrouwen dragen beide krachten in zich, maar door de eeuwen heen is er een scheefgroei ontstaan. Uit onderzoek blijkt dat mensen in de oertijd veel meer androgyn waren, de godheden waren ook androgyn, terwijl er nu veel meer typische mannetjes en typische vrouwtjes rondlopen. Dat is gestimuleerd door opvoeding, cultuur en de man- en vrouwbeelden die we erop na houden."

Ongeveer 600 jaar voor Christus gebeurt er iets heel belangrijks in Griekenland. Een handje vol Grieken gingen twijfelen over dingen. Een persoon hiervan was Thales.

Alle dingen werden vroeger verklaard door de religie. Ze verklaren dingen waar je eigenlijk niets van weet. Dit is mythisch denken. In het christendom beroept de mens zich op zijn goddelijke oorsprong en aangezien hij op zaterdagmiddag is geschapen, is de rest van de natuur aan hem ondergeschikt, en mag hij de andere levende wezens, na ze namen te hebben gegeven, gebruiken en behandelen zoals hij wil. In Genesis 1, vers 28 zegt God tot de mens: 'Weest vruchtbaar, en vermenigvuldigt, en vervult de aarde, en onderwerpt haar, en hebt heerschappij over de vissen der zee, en over het gevogelte des hemels, en over al het gedierte, dat op de aarde kruip!' Met name Arthur Schopenhauer laat zich als een van de eersten woedend uit over deze gang van zaken. Schamperend zegt hij dat in Genesis niet alleen het eerste professoraat in de zoölogie wordt uitgedeeld, maar ook dat daar de totale rechteloosheid van het dier zijn oorsprong vindt.

Stel, echter, dat Adam en Eva inderdaad de eerste mensen waren dan zou de tweede generatie uit hen ontstaan. Maar daarna ontstaat een probleem. Hoe zouden namelijk volgende generaties ontstaan? Zou Adam zich vermenigvuldigen met zijn dochters, zou Eva zich vermenigvuldigen met haar zonen of zouden hun kinderen zich onderling met elkaar vermenigvuldigen? Gezien dit (incest) probleem lijkt het ons logisch, dat er meerdere schepsels evolueerden tot mens. We kunnen daarom niet zeggen, dat Adam de eerste mens was. Wie was hij dan wel?

In het Boek Henoch vinden wij Adam, de eerste goddelijke androgyn, die zich scheidt in man en vrouw, en in de ene vorm of het ene ras JAH-HEVA wordt, en in zijn andere vorm of ras Kain en Abel (mannelijk en vrouwelijk) - de Jehova met dubbel geslacht - een echo van zijn Arische oervorm, Brahma-Vach.

GELUK IS GEEN TOEVAL



Wie boeken over emoties of andere 'emotionele intelligentie-toestanden' absolute nonsens vindt, omdat geluk toch alleen maar afhangt van externe factoren, moet dringend het boek De Geluksfactor lezen. Dit boek bewijst dat je je geluk in eigen hand hebt.

Er zijn gelukzakken die het allemaal in de schoot geworpen krijgen: ze winnen de loterij, trouwen met de knapste van de klas, hebben slimme kinderen, worden omringd door 101 vrienden, ... Volgens 'geluksprofessor' Wiseman word je niet gelukkig geboren, maar heb je het geluk in eigen hand. In zijn boek doet hij enkele geluksprincipes uit de doeken en geeft hij concrete oefenopdrachten, waardoor je het geluk aantrekt.

1. Creëer een sterk sociaal netwerk en laat je omringen door mensen die positief naar het leven kijken. Als je veel contact legt met anderen, word je een soort sociale magneet. Probeer elke week eens te praten met een mens die je niet kent.

2. Creëer een ontspannen houding tegenover het leven en erger je niet meteen. Angstige en neurotische mensen hebben een enge kijk op het leven en hebben geen oog voor de gelukskansen die zich voordoen. Ga niet naar een feestje in de hoop Mr. Perfect te vinden, want dan mis je de kans om vrienden te maken.

3. Sta open voor experimenten en nieuwe kansen. Probeer een nieuw restaurant, doorbreek de dagelijkse routine, vertrek morgen op reis, ... Maak een lijstje met zes dingen die je nog nooit hebt gedaan (van bunjeespringen tot de zoo bezoeken) en leg jezelf een termijn op om die uit te voeren.

Negeer dat goede gevoel niet en luister naar je intuïtie. Wees eertlijk met jezelf, ook als je hierdoor beslissingen moet nemen die je leven zullen veranderen. Werk aan je intuïtie: denk regelmatig na op een rustige plaats, mediteer, ...

Wie denkt dat hij later ongelukkig zal worden, wordt het ook. Wees optimistisch, dan komen je dromen vaker uit. Je doelstellingen moeten realistisch blijven, maar mogen hoog gegrepen zijn. Schrijf ze op, en weeg het geluk die je het zal opbrengen af tegen de moeite die je het zal kosten om je doelstellingen te bereiken.

Bedenk na een tegenslag dat het allemaal nog erger kon en dat er mensen zijn die nog meer tegenslag hebben. Bekijk alles op langere termijn en besef dat het geluk terugkomt en vooral, leer uit je fouten. Ga er niet van je uit dat je helemaal niks kon doen

TWINTIG-ELF VRIJHEIDSFESTIVAL



Vorige week vrijdag heb ik Johan Oldenkamp voor het eerst ontmoet bij TWILIGHT ZONE CAFE te Zoetermeer. 1 maal, per maand is daar een lezing en ontmoeten gelijk gestemde mensen elkaar. Naast mij zat een man, hij heeft een droom... Ik kom daar later op terug. En dinsdag had ik via een bezoeker die naast mij zat - zie boven - de eerst opdracht. Mies kun jij mijn vriendin helpen.. Samen met zijn vrouw en deze vriendin kwamen ze naar de STERRENWEG Het begin van ..

Johan stimuleert mensen om hun huis open te stellen voor... Ik sta dus sinds vrijdag op zijn site als contact persoon.

20 11 2011 Getal 44/8 Dit wordt een bijzondere dag OBAMA is ook de 44 ste President van Amerika, 44 is o.a. Je blik verruimen Je horizon verbreden Een Meestergetal. Het MEESTERSCHAP aanvaarden.

Twintig ELF voor mij is twintig HET OORDEEL, op de kaart zie je iemand die opstaat uit zijn graf. DE VERRIJZENIG Jezelf bevrijden van de BANDEN des DOODS. De Aartsengel Gabriel behoort bij dit getal. Hij zorgde ervaar dat DANIEL bevrijdt werd uit de LEEUWENKUIL. Het gevecht met de LEEUW zie ik als het gevecht met ons EGO, en onze schaduwkanten. ELF is voor mij het thema TOT JE RECHT KOMEN, en het getal van AQUARIUS. Het Nieuwe Tijdperk dat ons aan geboden wordt.

Johan vertelde dat hij denkt dat 14 JULI 2012 de ommekeer komt. Bijzonder, dan is het namelijk 112 jaar na de geboorte van mijn vader. Mijn vader was een wijs man. Mies wat jij nodig hebt, krijg je. Ofwel alles wat je overkomt zijn inwijdingen en levenslessen. En jij zult leven in OVERVLOED. . Mijn vader had een groot vertrouwen. Zijn geloof heeft hem behouden. Hij kwam ongeschonden uit de Tweede Wereld Oorlog, en heeft vele mensen het leven gered. Joden, Daklozen, NSB ers, en Oorlogsweduwens, de deur stond altijd open. Er was voor iedereen plaats en voedsel. Hij was mijn grote Meester.

Waar kunnen wij deze dag vieren ... Heb jij suggesties??? Nou ik hoop dat de kanker mag verdwijnen, zodat ook deze vrouw de VRIJHEIDSDAG kan meevieren.

DUURZAME NEDERLANDS ONDERNEMEN



Kippengeluk zit in een klein doosje. Rondeel is helemaal gericht op Maatschappelijk Verantwoord Ondernemen. Vele facetten zijn hierin meegenomen: dierenwelzijn, milieu, landschappelijke inpasbaarheid, inkomens voor de pluimveehouder, voedselveiligheid. Dat dit gelukt is kunt u zien op deze website en op het Rondeel zelf.

Het Rondeel is een uniek huisvestingsconcept voor leghennen. Het concept is ontstaan uit een onderzoek van Wageningen Universiteit, genaamd Houden van Hennen, waarbij gezocht is naar een duurzame toekomst voor de legpluimveehouderij. Het onderzoeksteam heeft gekeken naar de spanningsverhoudingen tussen maatschappelijk verantwoord ondernemen, behoeften van de leggen en een ideale werkomgeving voor de pluimveehouder. Vanuit deze diverse invalshoeken is er een pakket van eisen opgesteld, waarmee nieuwe vormen van leghennenhouderij zijn ontworpen.

Een belangrijke mijlpaal om te bewijzen dat men ook echt duurzaam bezig zijn, hebben ze bereikt met de toekenning van het Milieukeur certificaat. Om in aanmerking te komen voor het milieukeur moet een product voldoen aan een breed spectrum van duurzame aspecten.



Wie de bezoekerstunnel van boerderij Het Rondeel in het Brabantse Wintelre binnenwandelt, staat anderhalve meter onder de grond plotseling oog in oog met honderden kippen. Nieuwsgierig kuint de bruin gevederde bring over het natuurgroene en slijtvrije kunstgras naar de glazen wand die ze scheidt van de gasten.

Lohmann Brown-kippen zijn het, en met hun rode kammen en lellen rond de snavel zien ze er opvallend mooi uit. Rondeel-directeur Ruud Zanders, die het bezoek rondleidt over de boerderij, beaamt dat en spreekt zonder gêne over 'kippengeluk'. 'Wij denken te weten wat een kip wil. En je ziet hier aan de kippen dat alles wat we voor ze bedacht hebben, ook echt aanslaat. Ons verhaal klopt', vertelt hij. Dat verhaal draait vooral om de huisvesting van de kippen, of beter: de hennen, want zo worden de dieren stevast aangeduid in de verhalen en presentaties van Zanders.

Op het rondeleel staat altijd een nummer gestempeld.

Dit betekent de stempel op het ei:

2 = scharrelei (houderijsysteem)

NL = Nederland (land van herkomst)

De volgende 5 cijfers = Bedrijfsnummer pluimveebedrijf- 43811: Rondeel Barneveld

Rondeel is zich bewust van het feit dat deze stempel vragen op kan roepen. Op de stempel staat tenslotte dat het Rondeleel een scharrelei is en dus geen vrije uitloop- (nummer 1) of biologisch ei (nummer 0). Dit heeft te maken met het feit dat ook het Rondeel zich uiteraard aan de wet dient te houden. Het Rondeel is ingericht naar de behoefte van het dier. Vandaar ook de diverse verblijven: nachtverblijf, dagverblijf en bosrand. De uitloop van de dieren is dus wel degelijk daar, maar voldoet qua grootte niet aan de (zinloze) eisen die gesteld worden bij vrije uitloop en/of biologische eieren.



'A PIECE OF CAKE'



Het toneelspel 'A Piece of Cake' is zaterdag 25 juni jl. in première gegaan. [Stichting Vrienden Hospice de Markies](#) heeft dit [toneelspel op de planken gezet](#) om het sterven bespreekbaar te maken en draagvlak te creëren voor het werk in de palliatieve zorg en het hospice. De stichting Vrienden Hospice de Markies ondersteunt het werk van Hospice de Markies in financiële en materiële zin.

Onder toezicht van o.a. wethouder Maarten van Eekelen van Bergen op Zoom en vrienden van de stichting werd het toneelspel in Crematorium Zoomstede in Bergen op Zoom opgevoerd. Op verzoek van de Vrienden Hospice de Markies heeft Jacques de Groot het toneelspel geschreven.

In 'A Piece of Cake' ontmoet een meisje (gespeeld door Esmay Deleij en Maartje Simons) in de koffiekamer van een crematorium een man (Jeroen Touw) na de crematie van haar vader.

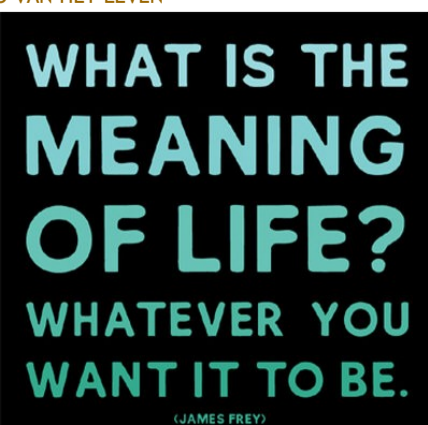
Ze raken aan de praat over de oom en delen herinneringen met elkaar. Het sterven en het hospice komen tijdens dit gesprek aan bod.

Het stuk wordt aangeboden aan middelbare scholen maar ook aan verenigingen, stichtingen en groepen die raakvlakken hebben of gewoon interesse in het onderwerp. Vanaf het najaar zal de stichting actief gaan draaien met het programma.

[Specsavers actie](#)

Wil jij 'A Piece of Cake' steunen? Geef dan nu jouw stem aan Vrienden Hospice de Markies in de Stichting Specsavers Steunt-actie [via deze link](#).

ECHO VAN HET LEVEN



Een man en zijn zoon lopen in het bos.

Plotseling struikelt de jongen en - omdat hij een scherpe pijn voelt - roept hij: "Ahhhhh."

Verrast hoort hij een stem vanuit de bergen roepen: "Ahhhhh!"

Vol nieuwsgierigheid roept hij: "Wie ben jij?", maar het enige antwoord dat hij terugkrijgt is: "Wie ben jij?"

Hij wordt kwaad en roept: "Jij bent een lafaard!", waarop de stem antwoordt: "Jij bent een lafaard!"

Daarop kijkt de jongen naar zijn vader en vraagt: "Papa, wat gebeurt hier?"

De man antwoordt: "Zoon, let op!", en roept vervolgens: "Ik bewonder jou!"

De stem antwoordt: "Ik bewonder jou!"

De jongen roept: "Jij bent prachtig!", en de stem antwoordt: "Jij bent prachtig!"

De jongen is verbaasd, maar begrijpt nog steeds niet wat er aan de hand is.

Daarop legt de vader uit: "De mensen noemen dit een 'ECHO', maar in feite is dit het 'LEVEN!' Het leven geeft je altijd terug wat jij erin binnenbrengt. Het leven is een spiegel van jouw handelingen. Als je meer liefde wilt, geef dan meer liefde! Wil je meer vriendelijkheid, geef dan meer vriendelijkheid! Als je begrip en respect wenst, geef dan begrip en respect. Wil je dat mensen geduldig en respectvol met je omgaan, geef hen dan geduld en respect! Deze natuurwet gaat op voor elk aspect van ons leven."

Het leven geeft je altijd terug wat jij erin binnenbrengt. Het leven is geen toeval, maar een spiegel van jouw eigen handelingen.

Als u wilt dat we uw naam van onze verzendlijst verwijderen, [klikt u hier](#).

Vragen of opmerkingen? Stuur een e-mail naar info@asmi-ikben.nl